

Република Србија
ОПШТИНСКА УПРАВА
ОПШТИНЕ СОКОБАЊА
Број: III 02 350-412/2018
Дана: 15.06.2018.године
СОКОБАЊА
Ул.Светог Саве број 23
Тел.018/830-173

ПРЕДМЕТ: Додатне информације/појашњења у вези Конкурса

Дана 19.05.2018. године примили смо захтев за додатне информације/појашњења у вези **КОНКУРСА за израду урбанистичко-архитектонског решења уређења кеја реке Моравице са приобалном зоном туристичког садржаја у Сокобањи**, у оквиру којег су постављена следећа питања:

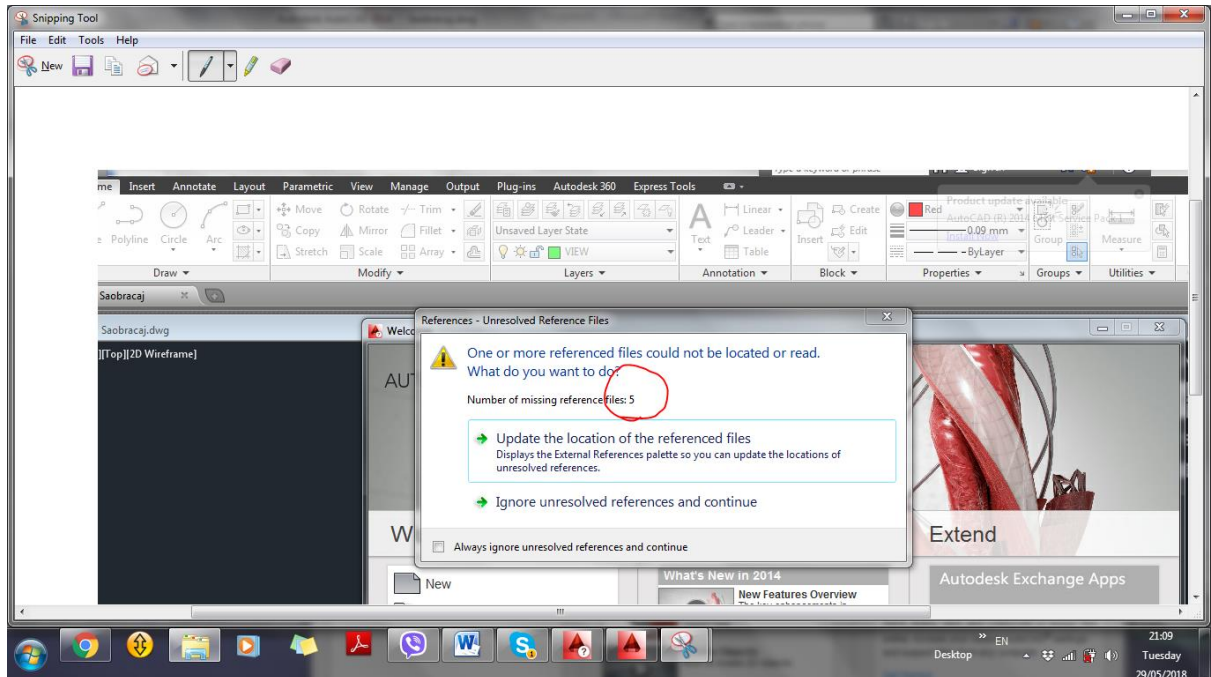
1. Конкурс говори о предметној локацији између два моста, Светог Саве и Ртањске. Међутим конкурс не дефинише/прецизира ширину појаса кеја. Конкурс говори да је потребно водити рачуна о затеченом стању али подлоге затеченог стања нису публиковане. Зашто нисте избацили топографске подлоге 1:1000 целог потеза између два моста? Како можемо знати где је затечено стање ако подлоге нису публиковане? Зашто не избацили топографску подлогу јасно означеним границама конкурса? Избацили сте подлогу улица и осовинских тачака које су мање битне а нисте избацили подлогу локације.
2. Колика је дужина потеза између два моста?
3. Које су дубине реке Моравице између два моста?
4. Које су разлике водостаја реке Моравице?
5. Водни услови говоре о отпадним водама- где се отпадне/површинске воде укључују у Моравицу?
6. На коју страну тече река Моравица (од моста Светог Саве према Ртањској или обрнуто)?
7. Чему служи топографски план реке Моравица?
8. Где се налази насеље Јабукар на подлогама?
9. Да ли измештање Јабукара улази у предрачунску вредност радова конкурса?
10. Где је тачно зона туристичког садржаја? Којих је габарита и повеличина? Шта је постојеће-то морате дефинисати иначе ћете имати проблема са различитим интерпретацијама учесника.
11. Да ли изградња објеката туризма и спорта у приобаљу улази у предрачунску вредност радова конкурса?
12. Текстуални део говори о сегменту 1 и 2-појасните који су то сегменти.
13. Да ли се преузимањем подлога са интернета остварује право учешћа на конкурс у или се морају подићи подлоге?

ОДГОВОРИ:

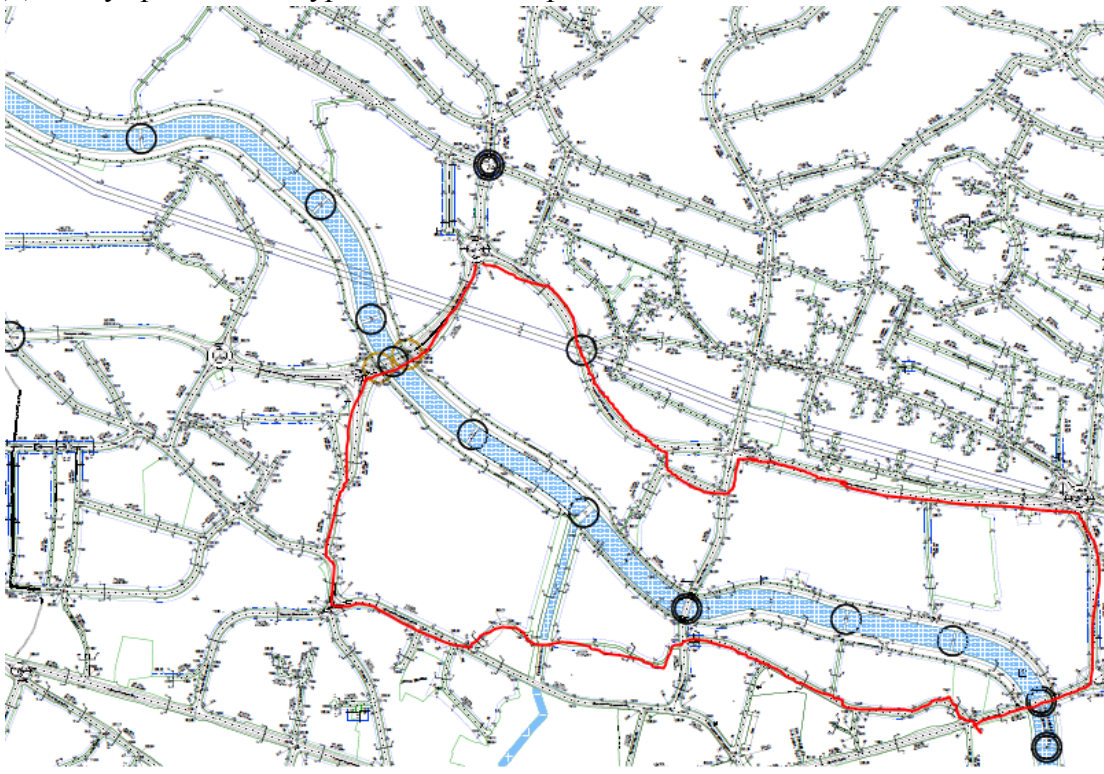
1. Ширина кеја, тј. Појас јавне површине је даи Саобраћајним решењем (dwg. подлога) коју имате у документацији. Потребно је да се придржавате те задате регулације.
2. Све потребне дужине можете измерити на dwg подлогама (због тога је и дато све у dwg формату) као и на ктп постојећег стања.
3. Дубина реке Моравице је променљива и варира у зависности од доба године, падавина и сл. Код Светог Саве је лети дубина до 50цм док је код Ртањске улице и до 1м. Услед великог обима падавина, ниво воде се повећа до 2м дубине.
4. Одговор под 3.
5. Водни услови су дати у конкурсу због зона санитарне заштите, тј. због минималне удаљености објеката од регулације реке која је условима прописана, као и удаљења од фабрике воде која се налази у зони обухваћеној конкурсом. Њих је потребно сагледати приликом израде решења.
6. Вода тече од моста у улици Светог Саве према улици Ртањској.
7. Сматрали смо да је неопходно да урадимо топографски план целе зоне, са непосредним објектима у околини, како би се сагледао постојећи простор и затечено стање.
8. Насеље Јабукар се налази на јужној обали од од моста у улици Светог Саве до моста у улици Кнеза Милоша.
9. Не. Предрачунска вредност радова је потребна за изградњу пешачких, бициклистичких стаза, уређење корита, опремање кеја, поплочање, опремање мобилијаром, уређење постојећих мостова, изградња нових пешачких мостова...
10. Зона туристичке намене се види на подлози намене простора. На dwg подлози саобраћаја имате све новопројектоване саобраћајнице које чине границу ове зоне. То је углавном неизграђени простор (што можете видети и на геосрбији и на google map...) који се планира за изградњу већих и мањих хотела.
11. Не
12. Сегмент 1 је уређење реке, кеја, мостова... Сегмент 2 је туристичка зона, тј. диспозиција објеката и њихових пратећих садржаја.
13. Преузимањем подлога са интернета остварује се право учешћа на конкурсу.

Питања достављена 30.05.2018.године

1. Када се отвори САD саобраћаја – показују се 5 не закачених ехref... претпостављам да то можемо игнорисати?



2. Да ли су границе конкурса обележене црвеним доле?

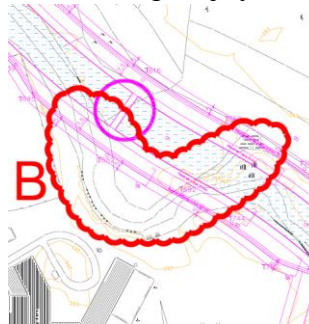


3. Преклопили смо цртеж Саобраћајница и топографски план – поклапају се у великој мери, међутим има неколико делова које бисмо желели да потврдите.



A/ новопроектована саобраћајница се протеже преко кошаркашког фудбалског игралишта и тениских терена. Да ли да претпоставимо да неће бити игралишта у конкурсним границама после изградње саобраћајница? Односно да ли да предвидимо измештање постојећих садржаја који су оштећени новим саобраћајницама?

B/ Садашњи ток Моравице вијуга код Хотела Здрављак, у саобраћајном предлогу та кривина више не постоји. Да ли да пратимо саобраћајну основу за наш предлог?



C/ Садашња ширина корита код Кланице је много ужа него у саобраћајном предлогу. Да ли ће кланица са свим пратећим садржајима бити срушена?

D/ Садашња ширина корита код Хотела Сокотерме је много ужа него у саобраћајном предлогу. Какав је план за ову тачку?

E/ Три објекта у непосредној близини моста Кнеза Милоша су у границама конкурса али је предвиђено рушење-измештање?

F/ Парцела код моста Кнеза Милоша има помоћни објекат који би требао да се уклони (да ли је то случај) ?

G/Претпостављамо да се дао насеља Јабукар у оквиру конкурсне границе бити измештено као и низ објеката који прате нову саобраћајницу.

G1/Да ли објекти Милиције и Катастра остају?

H/ Саобраћајно решење подразумева градњу кеја преко постојећег игралишта код моста Светог Саве. Да ли је то коректно?

ОДГОВОРИ:

1. Можете игнорисати

2. Граница конкурса вам није добра. Граница је до моста у улици Ртањска (то је постојећи мост). Ово је новопроектвана саобраћајница и мост.

3. Поштујете саобраћај како је задат

А .неће бити игралишта

В. корито је одавно измештено али катастарски није измењен ток. Пратите границу саобраћајног решења, она је и тачна. Ова кривина на терену не постоји.

С. кланица ће делом бити порушена. Корито реке је између два моста (улица Светог Саве и улица Кнеза Милоша) већ уређено, па наставак мора да буде у приближно истој ширини.

Д. поштујете саобраћајно решење. Тераса објекта Сокотерме се налази на јавној површини и биће уклоњена приликом реализације кеја.

Е и F. Сви објекти који се налазе на траси саобраћајног решења биће уклоњени. То су углавном неки помоћни, трошни објекти.

Г. добро претпостављате. Јабукар је општинско земљиште са кућицама привременог карактера, које је одавно требало да буде порушено.

G1. Милиција и катастар остају

H. Урадите према саобраћајном решењу

Питања достављена 01.06.2018.године

1. Који део кланице остаје?

2. Шта се дешава са пијацом?

3. Хотел Здрављак остаје у целини?

4. Сокотерме главни објекат остаје (а конзола се руши)?

5. Поток који се улива код кланице остаје?

6. У конкурсу се наглашава да ће само Јабукар да се руши а сада видимо да ће и неки други објекти изван Јабукара да се руше... Уместо да вас питамо појединачно који ће објекти да бити срушени, молим појасните који ће објекти остати?

ОДГОВОРИ:

1.и 6. Када нанесете саобраћајно решење на катастарску подлогу, на којој је снимљено фактичко стање, све што се налази на траси саобраћајница, пешачких и осталих стаза, биће предмет рушења.

2. Пијаца се премешта на другу локацију и на њеном месту је такође предвиђена изградња

туристичких објеката.

3. Хотел Здрављак остаје.

4. Сокотерме сам објект није угрожен регулацијом кеја, остаје у целини. Угрожена је само отворена тераса која ће морати да се измести. Исто важи као и одговор под 1. и 6. нанесите саобраћајно решење и све што захвата регулација јавног биће уклоњено.

5. Поток који се протеже од градског парка и пролази иза постојеће пијаце и кланице остаје. Његова регулација се шири новим саобраћајним решењем, проширује се пешачка стаза, и он представља везу између градског парка и будућег шеталишта поред реке.

Питања достављена 11.06.2018.године

Нису достављена конкретна питања већ констатација да недостају подлоге у ACAD формату.

У прилозима се налази Саобраћајно решење и геодетска подлога у ACAD (dwg.) формату. Намена простора није неопходна. Саобраћајно решење садржи све новопроектване саобраћајнице које чине границу зоне по наменама.

Жири конкурса